

Совместный проект  
Синодального отдела  
по взаимоотношениям  
Церкви с обществом и СМИ  
Московского Патриархата  
и Железнодорожной епархии  
Русской Православной Церкви

# ПРАВОСЛАВНЫЙ ВЕСТНИК

№3 (55)  
2018 год



«Смерти празднуем умерщвление,  
а до разрушения,  
иного жития вечного начало...»

## Пасхальное послание Преосвященного Вениамина, епископа Железнодорожного и Львовского, пастырям, монашествующим и всем верным чадам Железнодорожной епархии Русской Православной Церкви

Возлюбленные о Воскресшем Господе  
всечестные отцы, боголюбивые иноки  
и инокини, дорогие братья и сестры!

Сердечно поздравляю всех вас со  
светлым и радостным праздником  
Воскресения Христова и приветствую  
словами апостольского благовестия:

### ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

Победным возгласом: «Да воскреснет Бог и расточатся враги Его» (Пс.67,2) начинается пасхальная заутреня. Эти слова библейского царя-псалмопевца Давида в пасхальную ночь звучат особенно торжественно и наполняют нашу душу силой, надеждой и упованием.

Сегодня, пройдя путь Великого поста и вступая в радость пасхального торжества, все мы с любовью к воскресшему Господу едиными устами и единым сердцем восклицаем: **«Христос воскрес из мертвых, смертью смертью поправ, и сущим во гробех живот даровав».**

До Воскресения Христова не было в истории мира более величайшего чуда, более радостного события. Господь, перенесший страшные Крестные страдания, Плотью Своею вкусивший смерть, взявший на себя грехи всего человечества и воскресший — даровал нам спасение. Своим преславным Воскресением Он отворил для нас врата Царства Небесного. Теперь от выбора каждого из нас, который мы делаем здесь на земле, зависит — воскреснем ли мы со Христом для вечной жизни в Его Царствии?

Ныне каждая христианская душа радуется празднику Пасхи. Радует

о воскресшем Христе даже природа, которая каждую весну как бы и сама воскресает, приветствуя нашего Создателя благоуханным цветением и чудесным птичьим пением.

Дай Бог нам сохранить это радостное пасхальное состояние души как



можно дольше, и, возможно, именно оно, в минуты жизненных испытаний, даст нам душевные силы, поможет найти радость и утешение.

В этом году наш православный народ будет вспоминать трагические события столетней давности в истории Русской Церкви и всего нашего многострадального народа — мученическую кончину Государя Николая Александровича, его Августейшей Семьи и их верных слуг, жертв жестокой братоубийственной Гражданской войны. Мы вспомним небывалые гонения на Православную Русскую Церковь, вспомним миллионы безвин-

ных человеческих жертв, вспомним сонм Новомучеников и Исповедников Российских, которые совершили свой подвиг страдания до смерти, исповедуя Христа.

Воскресший из мертвых Жизнодавец Христос да укрепит всех нас в любви, да даст силы каждому для несения жизненного креста, для служения Богу и нашему дорогому земному Отечеству — великой и любимой России! Вдохновившись пасхальным торжеством, давайте своими добрыми делами делиться этой радостью с ближними и дальними, наипаче же уделим внимание тем, кого обуревают несчастье или горе, болезнь или житейская нужда. Ради распятого и воскресшего Христа будем любить всех и всем стремиться делать добро.

В этот светлый и великий день призываю на всех вас благословение воскресшего Господа и паки восклицаю:

### «ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ! ВОИСТИНУ ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!»

С пасхальной радостью,  
молитвой о всех вас и любовью  
о воскресшем Господе,

+ Вениамин,  
епископ Железнодорожный  
и Львовский

Пасха Христова 2018 года  
град Железнодорожный

### СЛОВО ПАСТЫРЯ



Патриарх Кирилл

### Ничего не бойтесь!

Христианство является верой, исполненной огромного глобального оптимизма. У нас не должно быть уныния, не должно быть страхов, не должно быть малодушия. Мы ничего не должны бояться в этой жизни, как не боялись наши мученики, исповедники, как не боялись древние мученики Церкви Христовой, как не боялись смерти святые люди, живущие пред лицом Божиим. А потому празднование Святой Пасхи должно в первую очередь помочь нам укрепиться в вере в то бессмертие, которое Господь Своим Воскресением даровал каждому из нас. ✝.

Из слова после Пасхальной великой  
вечери, 1 мая 2016 года



### ЖИТЬ ЧЕЛОВЕКОМ

История отца Аркадия, который умел любить



### Заговорил пятью языками

Этот день войдет в историю Железнодорожного храма в честь прп. Сергия Радонежского. После Литургии здесь освятили звонницу с пятью колоколами. с.4»

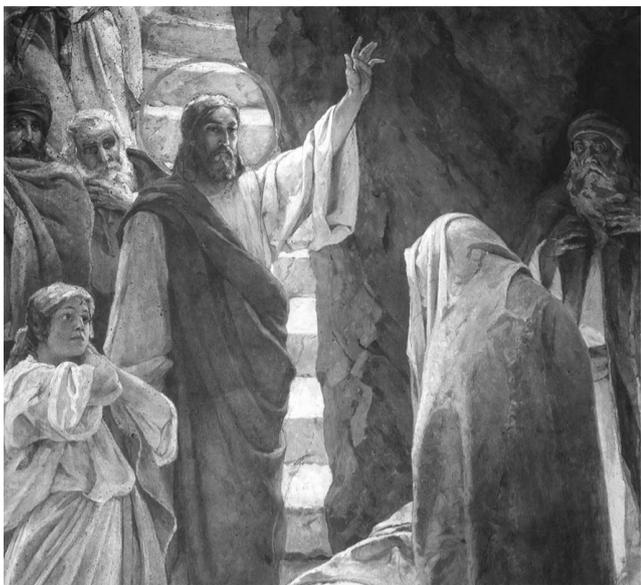


### Судьбы людские

В этой рубрике мы рассказываем о людях с особой судьбой. Ирина Петровна Серебрякова — человек огромной силы духа, глубочайшей веры и любви к Господу. с. 8»

Может ли священник  
воскрешать умерших?  
Как быть взрослым  
и не поссориться с мамой?  
Зачем исповедоваться  
через интернет?  
Ответы на эти и другие вопросы  
ищите в мартовском выпуске  
журнала «Фома»  
и на сайте [foma.ru](http://foma.ru)

## ДАТЫ МЕСЯЦА



31 марта: Лазарева суббота

Перед тем как отправиться в Иерусалим, Христос пришел в дом своих друзей в Вифании, где жили Марфа, Мария и их брат Лазарь. Христа привела сюда печальная весть: его друг Лазарь умер.

Иисус очень любил своего друга и, подходя к гробнице, где уже четыре дня покоилось его тело, заплакал. Он приблизился к пещере и сказал, чтобы отвалили камень, закрывающий вход. На что Марфа воскликнула, что брат ее уже «четырехдневный» и смердит. Иисус напомнил ей о беседе по дороге в Вифанию: «Не сказал ли Я тебе, что, если уверуешь, увидишь славу Божию?» Камень отвалили.

Стоя перед открытой гробницей, Спаситель начал молиться: «Отче! благодарю Тебя, что Ты услышал Меня. Я и знал, что Ты всегда услышишь Меня; но сказал [сие] для народа, здесь стоящего, чтобы поверили, что Ты послал Меня. Сказав это, Он воззвал громким голосом: «Лазарь! иди вон!».

И тут же из пещеры вышел Лазарь, «обвитый по рукам и ногам погребальными пеленами», с лицом, обвязанным платком. Иисус повелел развязать его. Иоанн Богослов пишет, что, увидев это чудо, многие люди уверовали в то, что Христос — Сын Божий.

Именно с этого дня, видя народную любовь ко Христу, иудейские первосвященники задумали Его убить. ✠.

## ВОПРОС СВЯЩЕННИКУ

## Как подойти к священнику и начать разговор?

«Накипело на душе. Заблудился, потерялся. В душе полный винегрет. А открыться и поговорить по душам трудно, если быть честным самим с собой, страшно. Как быть, не знаю. Но чувствую, что мне нужна помощь. Как подойти к священнику и начать разговор, не знаю. Но чувствую, что нужно».



Отвечает протоиерей Андрей Ефанов

Слава Богу, что у Вас возникла потребность разобратся в том, что происходит в Вашей жизни внутри и во внешнем мире. Это очень и очень здорово! Священника бояться не надо.

Если есть в чем исповедаться, узнайте, когда в храме, куда Вы бы хотели прийти, проходит исповедь, и приходите.

Если же пока Вы бы хотели просто побеседовать — также узнайте в храме, есть ли у священников часы приема, когда можно приехать и поговорить. Если таковых нет, просто подойдите к батюшке после службы и скажите, что Вы бы хотели поговорить, нужен серьезный разговор, и договоритесь о времени.

Если вдруг окажется, что священник не сможет Вам сразу назначить беседу, не отчаивайтесь. Желание разобратся настолько доброе, что всякие нехорошие силы будут всячески Вас сбивать с этого хорошего пути. Будьте готовы к этому и просто подходите еще и еще раз, можно в другом храме. Дерзайте! Храни Вас Господь! ✠.



## Вход Господень в Иерусалим

Дата: 1 апреля

Статус: двенадцатый праздник

Событие: Вход Господень в Иерусалим (Вербное воскресенье) — праздник, в который Церковь вспоминает одно из важнейших событий евангельской истории

Весной 30-го года от Р. Х. в Иерусалим со всех сторон стекались паломники, чтобы встретить главный религиозный праздник — Песах (ветхозаветная Пасха). Сюда же отправляется и Христос вместе с учениками.

Весть о воскрешении Лазаря уже распространилась по улицам Иерусалима. Первосвященники, обозленные возрастающей популярностью Христа, стали думать, как бы погубить Его и Лазаря. Но пока одни замыслили убийство, другие вышли встречать приближающегося к городу Спасителя.

Многие надеялись, что Христос вступает в Иерусалим, чтобы положить конец унижительной римской оккупации, что Он взойдет на царский престол и восстановит иудейское государство в его былой славе и могуществе.

Каково же было всеобщее удивление, когда Христос въехал в городские ворота не на боевом коне, как подобало бы грозному освободителю, а на обычном ослике. Так Господь еще раз показал, что Царство, которое Он желает установить, «не от мира сего».

Улицы тонут во всеобщем ликовании: огромные толпы людей встречают Христа как царя и Мессию. Они постилают перед ним пальмовые ветви и свои одежды, выкрикивая: «Осанна! Благословен грядущий во Имя Господне, Царь Израилев!» («Осанна» значит «Спасай нас»). Кто бы мог подумать, что уже через несколько дней эти же люди будут кричать «Распни Его!» во дворе римского префекта Иудеи Понтия Пилата.



## Елеонская гора.

Здесь Христос беседует с учениками за несколько дней до ареста (Мф 24), а позднее — вознесется на Небо (Деян 1). Гора на иконе символизирует духовное восхождение апостолов. Кроме того, по отношению к Самому Спасителю гора, как возвышенное место, указывает на Его Божественное схождение на землю ради принесения искупительной жертвы, то есть принятия крестной смерти.



## Пальмовая ветвь для еврейского народа символизировала веселье и торжество.

В первый день возьмите себе ветви красивых деревьев, ветви пальмовые и ветви деревьев широколиственных и верб речных,

По преданию, Христос въехал в Иерусалим Золотыми воротами: они вели сразу на территорию храма. В этом особенный символизм события входа Господня в Иерусалим: Христос торжественно входит в главное для всего иудейского народа место — в храм.



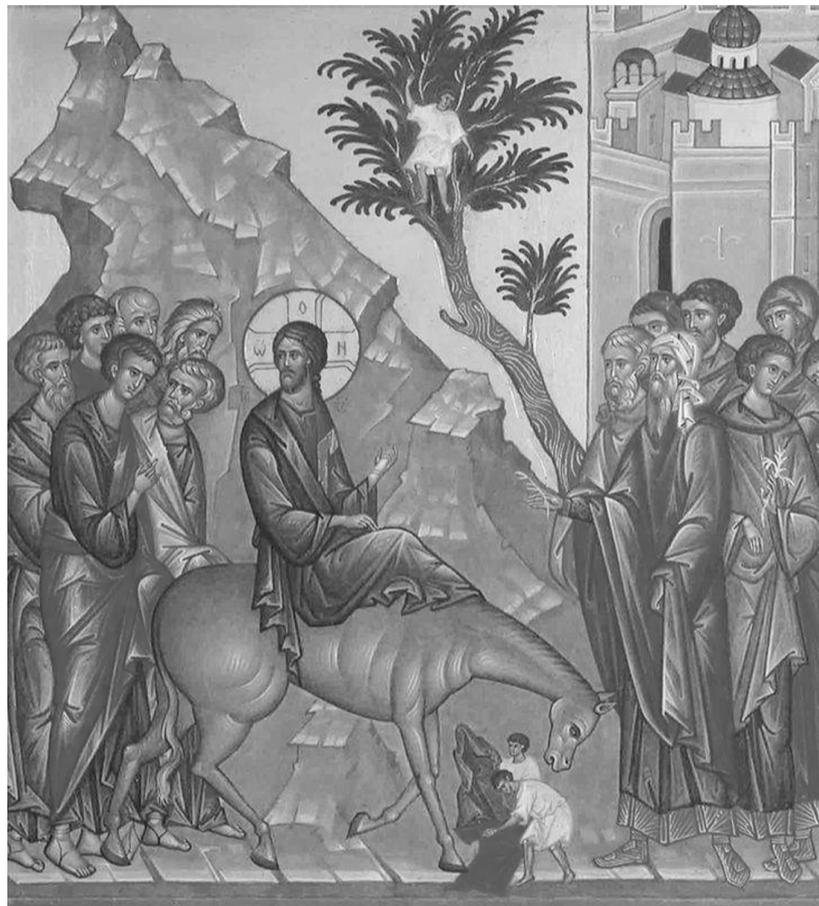
## Икона праздника:

В центре иконы — Сам Христос. Он боком сидит на ослике и движением правой руки благословляет вышедших Ему навстречу людей.

Слева изображены апостолы, они смущенно переговариваются, не понимая, для чего их Учителю понадобилось так торжественно въезжать в столицу.

Справа на иконе — жители Иерусалима и гости, которые прибыли на праздник Пасхи. В руках они держат пальмовые ветви — символ торжества, которыми евреи встречали триумфаторов.

В нижней части иконы изображены дети, которые постилают под ноги ослика свои одежды — так евреи встречали помазанников на царство, а Богочеловек, согласно христианскому богословию, является Помазанником на Царство Божие.



и веселитесь пред Господом Богом вашим семь дней (Лев 23:40). Когда первосвященник Симон освободил Иерусалим от язычников, то его, как победителя, встретили пальмовыми ветвями (1 Макк 13:51). Именно поэтому праздник Вход Господень в Иерусалим называется еще Пальмовым, или Вербным, воскресеньем (Неделя ваий).



## Ослик, на котором Христос въехал в Иерусалим, несет в себе сразу несколько символических значений. Так, с одной стороны, он указывает на мирный характер наступающего Царства Божия и кротость Его Царя — Богочеловека. С другой стороны, блаженный Феофилакт Болгарский замечает: «Пророчество Он (то есть Христос. — Ред.) исполняет и в исто-

рическом, и в таинственном смысле: в историческом через то, что видимым образом воссел на ослицу, в иносказательном же — воссевши на осленка, то есть на новый, необузданный и непокорный народ, язычников». То есть святой подчеркивал, что образ оседланного Спасителем ослика указывал на будущее обращение ко Христу язычников.



## Обычай постигать одежды в особенно торжественные моменты на пути, по которому идет царь, зафиксирован в Ветхом Завете.

Так, например, когда пророк Елисей помазал Ииуя на царство, то его слуги взяли каждый одежду свою, и подстлали ему на самых ступенях, и затрубили трубою, и сказали: воцарился Ииуй! (4 Цар 9:13).

В России праздник Входа Господня в Иерусалим называется Вербным воскресеньем. Верующие приходят в Церковь с вербами — весной они распускаются одними из первых. Во время всенощного бдения — на полиелее — священник читает молитвы на

освящение верб и окропляет их святой водой. После этого верующие уносят их по домам, где вешают их в красном углу. Освящают вербы также и в сам день праздника — после Литургии. ✠.



# Мы все воскреснем

Размышления накануне Лазаревой субботы



протоиерей  
Александр Авдюгин

Малой Пасхой и предвещницей Воскресения Христова называют Лазаревую субботу. Для нас это действительно так. Ведь мы знаем, чем заканчивается евангельская история. По иному понимался в умах и звучал в сердцах факт воскресения четырехдневного мертвеца современниками Христа.

Восхищение и ужас, радость и страх, жизнь и смерть — эти антонимы чувств соседствовали в те минуты, когда из погребальной могилы-пещеры вышел известный в Иудее человек, похороненный, оплаканный и практически для всех уже навеки «прошлый».

Это чудо, ставшее своего рода водоразделом между теми, кто утверждал, что их Учитель есть действительно Сын Божий, и теми, для кого Он лишь угроза их духовного господства, и в день нынешний не утеряло своей значимости. Более того, каждый из нас, желает он того или не желает, знает о воскресшем Христе и о воскрешенном Лазаре или остается в неведении о христианской истории, обязательно рано или поздно воскликнет, стоя перед родным и любимым умершим человеком: «Проснись! Встань!»

Христос победил смерть. Воскрешением праведного Лазаря он предначертал Свое Воскресение и наше с вами предстоящее будущее, но та, которую мы изображаем безобразной старухой с косой, до дня нынешнего «госпожа» и объективная реальность. Именно поэтому воскресение Лазаря — это не только апологетический и исторический факт, который столь часто используют в качестве примера и доказательства, но и событие, которое в корне изменяет отношение к смерти как таковой.

Ликование иерусалимской толпы во время Входа Господнего в Иерусалим, то есть на следующий день после восстания Лазаря, — это не признание Христа Богом, а всего лишь радость избавления от страха смерти, который, как бы мы от себя его ни гнали, все едино в нас присутствует. Да, действительно, перед Христом расстилали пальмовые ветви и кричали ему «Осанна!», как царю, но этого не было бы, не выйди из погребальной пещеры «друг Господень». Логика ликующих иудеев проста и понятна: «Если Он победил смерть, то что и кто может

Ему противостоять?!»

В начале 90-х, когда я только совершал первые шаги на священническом поприще, в нашей квартире уже довольно поздним вечером раздавался звонок. Я открыл дверь и увидел перед собой красивую, богато одетую женщину. Было сразу понятно, что эта дама из ранга высокопоставленных служащих и что она очень много времени уделяет своему внешнему имиджу. Понятно потому, что каждая деталь ее туалета создавала единую картину с ее обликом. Все строго, добротно, выдержанно, красиво и представительно. В темном коридоре разглядеть все детали ее лица было невозможно, лишь позже, когда она, настойчиво и безапелляционно вручив мне пакет с «презентом», присела в кресло, я смог внимательно на нее посмотреть...

Такой мольбы в глазах я еще не встречал. Это был не взгляд отчаяния и неизбежности, а именно мольба о помощи.

Далее последовал рассказ о недавно умершем сыне. Единственном, уже взрослом ребенке, добром и отзывчивом, который поступил в институт и радовал родителей своими успехами, приносил им только радость. И вдруг (как же часто это «вдруг» в нашей жизни становится причиной тяжкого горя) — неожиданная болезнь и смерть. Все надежды, планы и мечты, всё то, на чем строилось сегодня и планировалось завтра, что было радостным, счастливым и уже стало естественным, в одночасье рухнуло.

Я слушал эту женщину и боялся, что она вот сейчас, в этот момент остановится в своем рассказе-плаче и задаст мне вопрос: «Что мне делать? Как мне жить? За что меня Бог наказал?» Боялся потому, что в ее словах не было ни слова о Христе, которого я исповедую. Она, по всей видимости, ничего не знала о молитве, о грядущем для каждого воскресении. Для нее Бог если и существовал, то лишь как какая-то отвлеченная сущность, разработавшая правила нравственности, для реализации которых и создана Церковь.

Стремясь предотвратить эти неизбежные вопросы, ответы на которые она бы не поняла и, по всей видимости, не приняла бы их, я решил ее прервать и сам задал вопрос:

— Что вы хотите от меня, обыкновенного приходского священника, чем я могу вам помочь?

Ответ был столь неожиданно сложен, что лучше бы я дождался вопросов и просьб сам.

— Я хочу, чтобы мой сын вернулся.

Пока я собирался с мыслями, вернее, собирал слова в предложение, чтобы хоть что-то ответить, моя посетительница стала приводить мне примеры воскресения из мертвых. И первым был Лазарь четырехдневный.

Не помню, как я успокаивал эту женщину, что говорил и советовал. Наверное, был похож в то время на Марфу, которая отвечала Христу перед тем, как ее брат вышел из гроба: *знаю, что воскреснет в воскресенье, в последний день* (Ин 11:24).

Да и что я мог ответить, если от меня ждали не утешения, а воскрешения?

Прошло больше десяти лет, и Господь даровал мне возможность снова увидеть эту женщину. Она сама позвонила. Представилась. Заставила вспомнить тот давний поздний вечер и попросила у меня несколько книг. Договорились встретиться в субботу, в храме. Я еще удивился, зачем ей книжки Шмемана и московской писательницы Олеси Николаевой. Как-то не вязался ее образ с этими авторами, сложно было представить, что может интересоваться мою давнюю посетительницу в этих довольно непростых книжках.

В храм вошла красивая, сдержанная, богато и со вкусом одетая женщина. Я ее узнал. Пошел навстречу. Она же, пройдя мимо, подошла к аналою в центре храма, как принято перекрестилась, поцеловала икону, а уж потом с улыбкой повернулась ко мне и сложив руки «лодочкой» сказала:

— Благословите, батюшка.

Странно, но мне, уверенному, что вера изменяет человека, и знающему, что для Бога все возможно, данное преобразование показалось невозможным чудом.

Мы долго беседовали, и перед тем, как она уехала, я все же не удержался и спросил, что дало ей силы пережить горе и прийти к вере?

— Вы знаете, батюшка, я ведь просила многих воскресить моего сына, к кому только не ездила, а потом прочитала все Евангелие до конца и поняла, что ведь мы все воскреснем и наша встреча обязательно будет. Смерть-то Христос победил. И это меня успокоило.

Вот такое жизненное богословие, где чудо воскрешения Лазаря становится реальной уверенностью во власти Христовой над жизнью и смертью не только для тех, кто был в те давние года в Вифании, но и для нас, живущим здесь и сейчас. ☩

## ВОПРОСЫ МАСТЕРАМ

### Что такое иконописный список?



Отвечает Анатолий Влезко,  
руководитель мастерской  
«Палехский иконостас»

Список — это копия с чудотворного образа почитаемой иконы. Иногда копия бывает очень точной и неотличимой от подлинника, но может и отличаться.

Например, иконописец может поместить на список рассказ о новом чуде, произошедшем по молитве перед этой иконой. Или, имея большой молитвенный и подвижнический опыт, может развить идею исходного образа. В таком случае нередко бывает так, что список теряет связь с иконописным подлинником и начинает жить своей собственной жизнью.

К примеру, существует несколько типов богородичных икон — групп почитаемых и чудотворных образов Божией Матери, объединенных по принципу схожести черт, жестов и других деталей изображения. Иконы одного иконографического типа имеют общий прототип, чаще всего не сохранившийся. По отношению к этому прототипу эти чудотворные иконы являются списками.

Но чаще всего бывает так, что проверенный временем и полюбившийся многим оригинал распространяется в миллионах копий. Например, подлинник Владимирской иконы находится в храме при Третьяковской галерее, а список с него можно найти почти в каждом православном храме и в каждом доме. ☩



### Почему на некоторых иконах Крест несет не Христос?



Отвечает Дмитрий Трофимов,  
руководитель творческих  
мастерских «Царьград»

Исторически сложились две традиции изображения «Несения Креста». В западной традиции Крест несет сам Спаситель.

В восточной Крест несет Симон Кириянин. Этот момент описал евангелист Лука: *И когда повели Его, то, захватив некоего Симона Кириянина, шедшего с поля, возложили на него крест, чтобы нес за Иисусом* (Лк 23:26). В результате взаимопроникновения традиций русские иконописцы создали иконы и фрески обоих изводов, и все они передают глубокий смысл Крестного пути.

Есть иконы, где рядом с Симоном свои кресты несут двое разбойников. Благоразумный разбойник устремляет взор вверх, он уже раскаивается и возлагает надежду на Бога.

У Спасителя связаны руки, его ведет стража. Стражников на древнерусских иконах изображают со вздыбленными перьями на шлемах — это указание на злобу. На некоторых иконах Спаситель разворачивается и смотрит на Богородицу, следующую за ним.

Богородица, Иоанн Богослов, святые жены с плачем шествуют позади стражи. Под влиянием западной иконографии в композицию вошло изображение святой Вероники с платом, который она подала Спасителю. Есть фрески, где Богородица и ученики наблюдают за скорбным путем издали, из-за гор. Это подчеркивает одиночество Христа перед казнью.

«Шествие на Голгофу», как и весь Страстной цикл, настраивает нас на размышления о вселенском значении Крестной смерти и заставляет глубже вникнуть в евангельский текст. Это и выразительное повествование, и напоминание о той дороге, по которой идем мы сами.

Сегодня, когда шестой, Страстной, ряд иконостаса ушел в прошлое, иконографы пишут Страстной цикл на стенах, в том числе и в самом алтаре. ☩



## Заговорил ПЯТЬЮ ЯЗЫКАМИ

Этот день, наверняка, войдет в историю Железнодорожского храма в честь Сергия Радонежского. И не только потому, что Божественную литургию здесь совершил Преосвященнейший Вениамин, епископ Железнодорожский и Львовский. Здесь состоялось освещение малой звонницы.



После Литургии Владыка рассказал об особенностях служения в этот день, а это было пятое воскресенье Великого поста, когда Церковь празднует память преподобной Марии Египетской — одной из самых великих святых за всю историю христианства. Ведь не многие подвижники удостоены особой чести семидневного поминования в покаянное время Великого поста. И среди них только одна женщина — преподобная Мария.

Необычна её жизнь, необычен и путь обращения к Богу, духовный подвиг.

— Житие Марии Египетской убеждает нас, — подчеркнул Владыка, — что для оставления грехов нам нужны искренние покаяния и молитвы. — Судьба Марии Египетской одновременно напоминает нам и о неиссякаемой любви Бога к человеку.

После вразумления Владыки у многих из прихожан на лицах появились улыбки. Так хочется не только запомнить, но и каждодневно выполнять наставления своего архипастыря!

Нотку радости внес чин освящения малой звонницы. Почему малой? Потому, что храм пока не достроен. Он будет двухэтажным и пока только освящен предел в честь прп. Сергия Радонежского на первом этаже. Особенность этого храма в том, что он находится на территории Железнодорожской полиции, и его строительство инициировал бывший начальник Железнодорожской полиции, ныне работник областного УВД, Сергей Петрович Маркин. Ему во время проповеди Владыка выразил благодарность и подарил большую просфору.

И вот уже в округе слышится: «Царю Небесный, Утешителю, Душе истины, Иже везде сый и вся исполняй...». Настало время и услышать первый звон сразу пяти колоколов. Владыка просит вместе с ним совершить это действие С.П.Маркина. Затем сам, пользуясь своим музыкальным талантом и необходимыми навыками, радуется перезвоном, напомнивший некоторым присутствующим трель курского соловья. Но и этого архиерею оказалось недостаточно. Он приглашает на звонницу детей. Событие вылилось в праздник.

— Теперь точно не будете забывать ходить в храм, — с улыбкой сказал Владыка. — Храм обрел язык. И сразу пять колоколов будут напоминать: «Иди в храм, иди в храм».

По традиции, каждому из тех, кто был на богослужении, Владыка преподавал свое архипастырское благословение. ■

Анна Дяченко

Фото Михаила Суханова

**В Железнодорожской епархии становится традицией посещение Владыкой общеобразовательных школ. Он идет в педагогические коллективы и, как когда-то апостолы, проповедует слово Божие. Архипастырь уверен: учитель, который верует в Господа, и к преподаванию предметов, и к воспитанию будет относиться с большей ответственностью.**

## Урок, протяженностью четыре часа

Железнодорожская городская школа №7 стала первой, где место за учительским столом занял Преосвященнейший Вениамин, епископ Железнодорожский и Львовский.

Обсуждаемые темы оказались настолько актуальными, важными для жизни каждого из присутствующих, что вместо обычных сорока пяти минут, «учитель» не покидал класс почти четыре часа. Прочный узел нити общения «завязался» после слов Владыки о том, что эта школа имеет правильные духовные направления. И, как бы откликом на это, стало выступление бывшего преподавателя ОПК О.М. Гончаровой, которая рассказала, как создавался класс, как ездили с детьми и их родителями по святым местам.

— Мы стали забывать традиционную веру своих отцов, бабушек и дедушек, — с сожалением отметил архиерей. — И добавил, что совместные

поездки по святым местам врачуют, исцеляют души, укрепляют в вере.

Подчеркнув, как важно для детей слово учителя, Владыка отметил благодатность нынешнего времени для укрепления веры. Нет гонений, храмы открыты, только надо открыть свое сердце Господу. Как это делалось раньше в многострадальной Руси.

Было видно, как каждый из присутствующих сердцем прочувствовал ответственность после слов архипастыря о том, что им, учителям, предоставляется возможность давать детям знания о Боге и праведной жизни, духовной нравственности.

— С вами в таком важном деле Бог, — напомнил Владыка.

На встрече педагоги откровенно



говорили, что и им самим не хватает духовности, здесь очень рады, когда в школу приходят священнослужители и ведут уроки.

Ну а что же с вопросами? Их было множество. И на все были даны обстоятельные ответы. ■

## Сравнивали с вымощенной дорожкой

В Железнодорожской школе №8 Владыку особенно ждали. В первую очередь дорогому гостю вручили букет белых цветов.

И вот, совсем как среди школьников, послышалось: «Идет!». Архипастырь, данной ему властью, щедро наделил педагогов Божиим благословением. Начало общения совпало со школьным звонком, что как бы подчеркнуло: будет не просто встреча, а урок, важность которого, возможно, некоторые смогут оценить лишь со временем.

Мостиком к возникшему уже в первые минуты доверию стало высказывание Владыки о важности учительского труда, воспитании детей, к которому они имеют непосредственное отношение. Ребенок с детства должен знать: для чего каждый из нас живет на Земле?

Для многих стало открытием, что Святая Троица — Отец Бог, сын Божий

Иисус Христос и Дух Святой невидимо пребывают с нами. С большим интересом слушали педагоги рассказ Владыки и о Святых Небесных Силах — Бесплотных Серафимах, Херувимах, Архангелах, Ангелах. Нашу жизнь на земле архипастырь назвал духовной войной, где противниками являются темные силы. Справляться с ними нам помогают молитвы к Господу, Божией Матери, Святым Угодникам, Небесным Силам.

Архиерей напомнил и как важно жить по Заповедям Божиим, участвовать во всех Таинствах. Особо сказал о смирении, подметив, что именно смиренным Господь дает много благодати.

Напомнил, ссылаясь на Святое Писание, и что ждет



нас в грядущие времена и как важно никогда не забывать о Боге.

Дальнейшее общение Владыки с педагогами проходило в форме диалога. Было задано множество разных вопросов. После общей встречи начался,

если можно так сказать, прием по личным вопросам. Многие говорили, что на сердце стало легко. Состояние сравнивали с вымощенной дорожкой, по которой смело можно по жизненному пути идти дальше. ■

## От слов — к делу

В Железнодорожской городской школе №11 — одной из самых крупных в России — перед тем, как встретиться с учителями, епископ Вениамин и директор Г.В. Зверева подписали договор о сотрудничестве в сфере образовательной деятельности, духовно-нравственном и патриотическом воспитании школьников.

После молитвы Владыка пояснил, для чего она нам нужна. Очень обстоятельно рассказал архипастырь о значении Церкви на земле, Таинствах, установленных Богом. В первую очередь — исповеди и причастии.

— Грех разрушается только под епитрахилью после разрешительной молитвы, — подчеркнул архипастырь. — Тот, кто достойно готовится к причастию, чувствует после этого Таинства радость на сердце. Если же, зная свои грехи и в них не раскаявшись, но подойти к чаше, можно заболеть и даже умереть.

С интересом слушали присутствующие и о значении крещения, важности венчания, миропо-

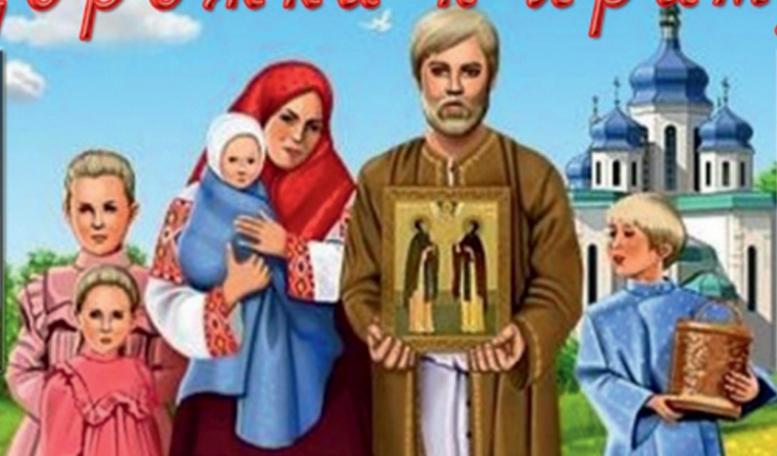
мазания, елеосвящения... Учителей интересовало и какие памятки лучше устанавливать на могилах? Можно ли приглашать священнослужителей, чтобы они благословляли выпускников на успешную сдачу экзаменов и дальнейшую жизнь? А также — отношение Церкви к формату экзаменов, который сейчас существует — ЕГЭ и ОГЭ?

Чувствовалось, что, получив важную информацию от Владыки, священнослужителей, которые были с архиереем и тоже включались в важный разговор, каждый из педагогов почерпнул для себя много полезного. Директор школы Г.В.Зверева, поблагодарив гостей за необычный визит



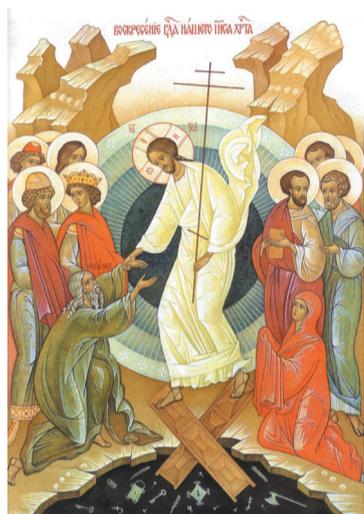
в школу, высказала надежду, что теперь, когда подписано Соглашение о взаимном сотрудничестве, такие встречи будут частыми. ■

# Дорожка к храму



## С праздником, юные читатели!

Дорогие ребята! Через несколько дней мы встречаем самый главный праздник в нашей жизни — Светлое Христово Воскресение.



ются: «Христос Воскресе!». Вслушайтесь, как при этом особой радостью наполняется ваше сердечко. Оно буквально трепещет и когда в ответ слышится: «Воистину Воскресе!».

С детства помню, как в эти дни мы радовались разноцветным яйцам. А вы знаете, что традиция окрашивания яиц берет свое начало с первых веков христианства? Именно тогда святая Мария Магдалина обратилась к императору Тиберию со словами: «Христос Воскресе!» и протянула ему яичко, которое на глазах изумленной публики стало ярко-красным.

А разве сравнимы с любимыми пирогами праздничные куличи? Вспомните, когда мама их выпекает, во всём доме стоит сладкий аромат ванили, изюма — настоящего праздника! Богатый пасхальный стол является символом радости о воскресшем Господе Иисусе Христе. Горящая на столе свеча — как напоминание о светлости этого дня.

А еще на Пасху принято христосоваться. Это значит — обмениваться крашеными яйцами и трижды цело-

вать друг друга — таким образом поздравлять друг друга с праздником. Крашеные же яйца в данном случае воспринимаются как символ жизни.

Но Пасха не заканчивается одним днем. Уже с понедельника начинается Светлая Седмица, каждый день которой является праздничным. Но это не значит, что Господу будет угодно, чтобы в это время мы думали только о себе. В эти дни хорошо посетить тех, кто нуждается в нашем внимании, и тоже поздравить их с праздником. Это могут быть ваши старенькие бабушки, дедушки или просто соседи. Таким образом вы выразите свою любовь и уважение. Ведь все люди — братья, и среди них должна царить любовь. Только в этом случае мы можем говорить, что живем в единстве с Богом, выполняем Его заповеди.

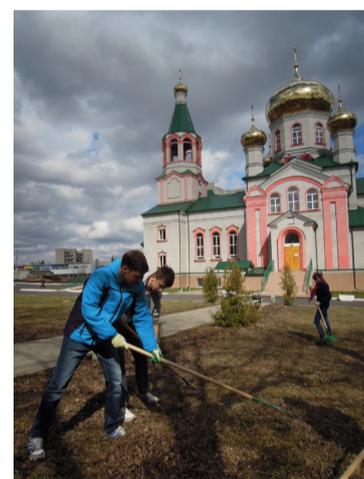
С праздником, дорогие ребята, и милости вам Божией.

**Иерей Сергей Матышук,**  
настоятель прихода  
в честь иконы Божией Матери  
«Всецарица»

## Весенняя неделя Добра

У волонтеров школьных молодежных представительств г. Железногорска есть традиция — накануне Пасхи проводить Весеннюю неделю Добра.

В это время старшеклассники принимают участие в уборке и озеленении территорий школ, детских садов, городских мест отдыха, организуют благотворительные акции, мероприятия, направленные на формирование здорового и безопасного образа жизни, культуры общения, готовят концерты и подарки для ветеранов, детских домов. Волонтеры молодежного представительства «Пламя» школы №4 г. Железногорска имеют и опыт накануне праздника помогать храмам в уборке территорий.



Это важное событие в духовной жизни православных людей, главный праздник христианского календаря, который символизирует победу добра над злом, света над тьмой, хранит в себе историческую память об исторической добровольной жертве Иисуса Христа во имя человечества. Мы знаем, что Иисус Христос воскрес из мертвых. Поэтому Пасху еще называют праздником Возрождения. А самыми желанными словами в эти дни явля-

## «Пасхальная радость»

Такое звучное название получил областной художественно-благотворительный конкурс, который прошел в Курской митрополии, куда входит и Железногорская епархия.

Участниками благотворительной акции стали дети и подростки от 5 до 17 лет. Дети своими руками сделали подарки, которые они потом подарят на Пасху ветеранам войны и труда, людям, находящимся в трудной жизненной ситуации.

Яркие рисунки, плакаты, поделки детей на тему Пасхи станут украшением и в различных учреждениях культуры, больницах, поликлиниках, других общественных местах. К этой акции присоединились волонтеры 9б класса школы №4, подготовившие красочные плакаты к благотворительному конкурсу.



## В ночь особого торжества

Софья Рябцева, которой 12 лет, в этом году будет участвовать во Всенощном бдении в третий раз. Вот что она говорит:

— Вы хоть раз были на Богослужении в пасхальную ночь? Я в этом году буду участвовать во Всенощном бдении уже в третий раз. И обязательно причащусь Святых Христовых Тайн. Мне очень нравится пасхальная служба, после которой на сердце появляется радость и хорошее настроение, все вокруг так и ликуют: «Христос Воскресе! Воистину Воскресе!».

Конечно, участвовать в этом многочасовом Богослужении не так просто. Но оно стоит того! В храм хожу вместе с мамой — Еленой Викторовной и младшей сестричкой Машей, которой исполнилось 5 лет. Значение праздника хорошо понимаю, ведь я хожу в воскресную школу при храме Всех святых, в Земле российской просиявших, где

нам рассказывали о событиях, связанных с Воскресением Христа.

Накануне Пасхи держала пост, стараясь не совершать плохих поступков, никого не обижать ни словом, ни дела-

ми. Пасхальные куличи у нас печет бабушка, а мы с Машей помогаем украшать пасхальные яйца. Мне очень нравится, когда вместе с мамой идем в храм и все это освящаем. Отмечаем Пасху всей семьей.



## Постигают уроки духовности

В течение многих лет учитель начальных классов школы №4 г. Железногорска Ирина Викторовна Камилавкина ведёт детское объединение «Русь православная».



Ребята изучают основы православной культуры, знакомятся с житием святых, читают книги духовно-нравственной тематики, учатся дружить,

уважать старших, помогать друг другу. В этом году ученики 1б класса вместе со своим наставником и родителями подготовили к прошедшему здесь на пасхальную тематику конкурсу яркие и содержательные рисунки. Кроме этого, дети активно участвуют в различных благотворительных акциях. А еще они отличаются дисциплинированностью, воспитанностью, аккуратны и прилежны.

Полосу подготовила Елена Чернухина, наш внештатный корреспондент

## ВОПРОС СВЯЩЕННИКУ



протоиерей Игорь Фомин,  
настоятель храма  
св. Александра Невского

### Зачем на Пасху освящают куличи и яйца?

Освящение вообще любых вещей, окружающих христианина — древняя традиция. Освящая что-то, мы испрашиваем Божие благословение на использование данной вещи. В начале XX века в деревнях вообще все, что выставлялось на стол на Пасху, сначала приносилось в храм, благословлялось, а десятая часть оставлялась для нуждающихся.



### Что нельзя делать на Пасху?

В этот день нельзя грустить, ходить хмурым и ругаться с ближними. Но только помните, что Пасха — это не 24 часа, а как минимум целая неделя — Светлая седмица. И пусть эта неделя будет примером того, как мы всегда должны вести себя.



Как провести Пасху? Радоваться, угощать других, приглашать их к себе в гости, посещать страждущих. Одним словом, все то, что приносит радость твоему ближнему, а значит и тебе.

### Можно ли ездить на Пасху на кладбище?

Традиция ездить на Пасху на кладбище появилась во времена Советского Союза, когда у людей часто не было возможности пойти в этот день в храм. Ездить к родным на могилки никто не мог запретить.



Сейчас, когда мы можем пойти на пасхальную службу, лучше ездить на кладбище к близким в другие дни. Например, на Радоницу, когда Церковь по традиции поминает умерших. Приехать, привести могилки в порядок, посидеть спокойно рядом и помолиться. ■

## ЧТО ЧИТАТЬ

## «Пути Господни. Радость узнавания»

Как тяжело пробиться к Богу человеку, воспитанному в атеистической, далёкой от православия среде. Удивительными, немислимыми путями Христос привлекает к себе своих блудных детей...



Елена Кочергина,  
главный редактор  
издательства «Символик»

В этой книге собраны истории, рассказанные самими разными людьми. Истории эти невыдуманные, а их герои живут среди нас. У каждого из них свой уникальный неповторимый путь, каждый идет ко Христу своей дорогой, полной испытаний, трудностей — но и чудес, любви и света.



Герои книги — люди совершенно непохожие, с очень различными и непростыми судьбами, но всех их объединяет то, что в конечном итоге они сумели изменить направление своей жизни с дороги «в никуда» на путь к Вечности. Очень важно то, что каждый герой сам рассказывает историю своей жизни. Среди героев книги — предприниматель; преподаватель физики; бывший заключённый; бывший алкоголик; незрячий владелец издательства и неизлечимо больной человек, нашедший свою любовь.

Можно сказать, что это не просто и не только рассказы о приходе людей к вере, но и истории о человеческой жизни — о радостях и невзгодах, о взлётах и падениях, о встречах и расставаниях, — в которых открывается действие Промысла Божьего. И Его любви. Ф.

## День Распятия

Я помню, как впервые оказался в Страстную пятницу в Иерусалиме. Мы приехали в понедельник и оставались до субботы, до схождения Благодатного огня.



Владимир Легойда,  
главный редактор  
журнала «Фома»

Я помню, как впервые оказался в Страстную пятницу в Иерусалиме. Мы приехали в понедельник и оставались до субботы, до схождения Благодатного огня.

И вот — Страстная пятница. Крестный ход по Крестному пути Христа. Via Dolorosa. Я знал, что ученые спорят, правда ли именно этой дорогой шел Христос из темницы на Голгофу. Но мне это было не важно. Я тогда впервые в жизни очень сильно почувствовал участие в евангельской истории. Накануне был светлый, теплый четверг. И вот пятница, утро. На небе ни туч, ни ветра. Вдруг неожиданно темнеет — без всякой мистики: поднимается ветер, несущий из пустыни песок, небо становится пасмурным. И на глазах начинает сбываться евангельская история.

Впечатление усиливал еще и поток людей: движется толпа, на разных языках люди поют: «Кресту Твоему поклоняемся, Владыко, и Святое Воскресение Твое поем и славим!» Русские, грузины, сербы, американцы... Мы идем, и наша большая толпа окружена еще большим миром, который настроен по отношению к нам по-разному. Современный Иерусалим — торговцы, запахи, полицейские... Солдаты. Кто-то смотрит с вниманием, кто-то с тревогой, кто-то с любопытством, а кто-то и с презрением...



Кто-то не понимает, что происходит, кто-то знает и смеется. Не верит.

И вот ты должен через всю эту опьяненную жизнь пройти. И выйти к настоящей жизни, жизни вечной. Выйти через страдание, через смерть, через Голгофу. И другого пути нет. И ты понимаешь, что сейчас, здесь совершаются важнейшие события в твоей жизни. В жизни всех людей.

Но люди, как и две тысячи лет назад, продолжают торговать, пить, есть, спать... Лукавить и обманывать, предавать и убивать. Как будто не было крестной жертвы Спасителя...

Страстная пятница. Один из важнейших дней в человеческой истории. Но сомневаюсь, что 6 апреля

вы найдете новость об этом в топе Яндекса. Ни в одном из разделов. Намного более важными людям кажутся сотни других, в общем-то, очень часто совсем незначимых и даже вообще не имеющих смысла событий.

Как и две тысячи лет назад, мы не видим Бога, пытаемся Его игнорировать. Пытаемся сделать, в общем-то, невозможное. Потому что игнорировать присутствие Спасителя в нашей жизни — все равно что игнорировать воздух. Без которого нет жизни.

И пусть человек по-прежнему убегает от Христа, Спаситель вновь восходит на крест. И распинается за нас. И сходит в ад, чтобы разрушить смерть и подарить нам всем жизнь вечную.

Страстная пятница. А значит, через день — Воскресение Христово. Ф.

## Раса бессмертных

Недавно я пришел к выводу: лучшее место, где можно понять смысл Пасхи, — это больничное отделение для больных раком, смертное ложе. Здесь ты обладаешь «иммунитетом» от неправды мира. Ведь мир пытается убедить каждого из нас, что мы — раса бессмертных, что мы никогда не умрем. Но оказавшись в одном из этих мест, понимаешь, что всё это ложь.



Священник  
Лауренс Фарли,  
храм святого Германа  
Аляскинского  
(Американская  
Православная Церковь),  
г. Лэнгли, Канада

Косметическая и похоронная индустрии, каждая со своей колокольни, внушают нам, что мы сохраним вечную молодость. Конечно, мы знаем, что это бред, но всё равно покупаемся. Наша культура воспекает молодость как вечную ценность и редко фокусирует свой взгляд на мертвых. Человек тихонько угасает в больничной палате, и его быстренько отправляют в морг. А похоронные агенты зачастую делают всё, чтобы «обезболить» для живущих ужас смерти.

В повседневной жизни нам мало что напоминает о смерти. Это раньше люди умирали дома, и к погребению их готовили любящие и скорбящие родственники. Теперь для этого есть специальные люди.

Но эти навязанные нам культурой шоры мгновенно спадают, когда мы оказываемся в раковом корпусе, хосписе или у смертного одра. От рака или не от рака, но все мы рано или поздно умрем. Вопреки нашей культуре отрицания смерти, мы вовсе не раса бессмертных, и каждый из нас в своё время окажется на смертном одре. Как священнику мне приходилось напутствовать умирающих, и каждый раз я заново осознавал, что же такое на самом деле Пасха.

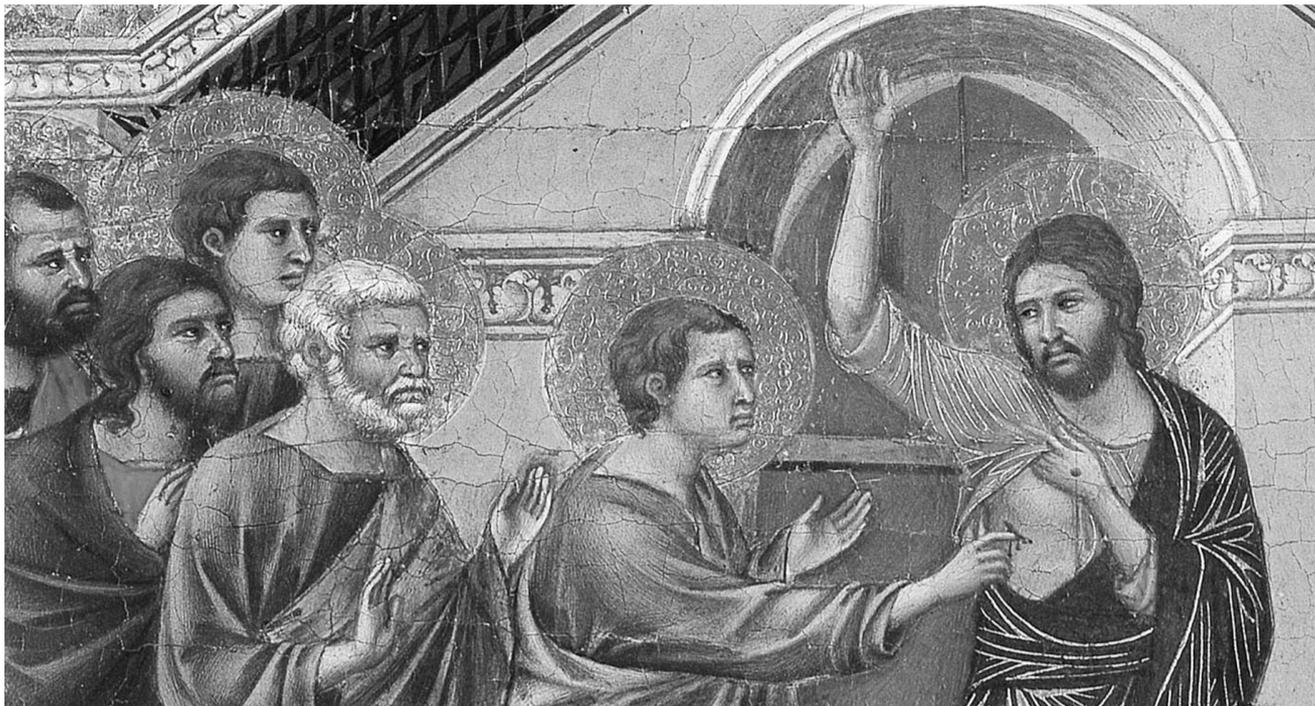
Пасха — это не просто церковный праздник, завершающий Великий пост. Пасха — это обетование Божие, что наши страдания на смертном одре еще не конец. И пусть сейчас нас охватывает ужас перед смертью, этим надругательством над жизнью, но Божий замысел-то о нас как раз в том, чтобы мы на самом деле стали расой бессмертных. И он непременно осуществится. Наша жизнь, неизбежно ведущая к смертному ложу, — это путь не в небытие, а в радость.

И когда холодная рука смерти



закроет нам глаза, мы откроем их в раю. А наше тело, обратившись в прах, из которого мы созданы, однажды воскреснет преображенным.

Конечно, если мы не веруем во Христа и в Пасху, тогда действительно логично вслед за нашей массовой культурой бежать от мысли о смерти. Раз мы никак не можем изменить ту страшную судьбу, которая нас ждёт, то зачем о ней думать? Ешь, пей, веселись и смотри телевизор. Но если то, что Церковь говорит о Христе и о Пасхе — правда, нам не нужны ни самообман, ни бегство от действительности. Мы можем взглянуть в страшное лицо смерти, улыбнуться и вместе с апостолом Павлом сказать: *Смерть! где твое жало? ад! где твоя победа?* (1 Кор 15:55). Она может рыскасть по раковому корпусу или по хоспису, может рычать нам в лицо на смертном одре, но скоро её не станет. Христос Воскресе из мертвых, смертию смерть поправ и сущим во гробех живот даровав. Ф.



# Христос Воскресе!

## Откуда нам это известно?

Воскресение Христово — величайшее событие в истории человечества, но откуда мы знаем, что написанное в Евангелиях — истина? На самом деле тому есть масса доказательств.

### Подлинность Евангелий

Противники достоверности Евангелий неоднократно утверждали, что евангельские тексты были написаны достаточно поздно — со времен Христа прошло не одно столетие и за это время могли сформироваться мифические рассказы о чудесах Иисуса и о Его Воскресении. Однако сейчас эти выводы полностью отвергнуты наукой. Существуют различные методы датировки текстов, но, несколько упрощая, их можно разбить на три категории.

#### 1 Цитирование документа или его упоминание у поздних авторов

Например, святой Климент Римский в своем послании к Коринфской церкви, написанном не позднее 96 года, цитирует слова Христа из канонических Евангелий и ссылается на события из жизни апостола Павла, которые тот упоминает в своих посланиях, а это означает, что евангельские тексты были уже известны и святителю Клименту, и его адресатам и считались авторитетными.

#### 2 Соответствие содержания текста контексту времени написания

В 70 году нашей эры после неудачного восстания иудеев против Рима Иерусалимский храм был разрушен. Эту катастрофу иудеи оплакивают до сих пор. Из содержания большинства новозаветных текстов следует, что они были написаны в период, когда храм еще существовал.

#### 3 Данные археологии

Древнейший новозаветный манускрипт — папирус P52, называемый еще папирусом Райленда. Особенности написания этого документа позволяют довольно точно определить время его создания — около 125 года нашей эры. Это небольшой фрагмент обширной рукописи испан с обеих

сторон и содержит отрывки из хорошо знакомого нам Евангелия от Иоанна. Рукопись обнаружена в Египте, и это свидетельствует о том, что к 125 году само Евангелие уже было написано и получило распространение.

В наше время исследователи согласны, что значительная часть новозаветных документов написана в первом веке, то есть при жизни первого поколения учеников Иисуса.

### Археология и Новый Завет

Раскопки, производимые в Иерусалиме, позволили обнаружить ряд подтверждений евангельской истории. Так, еще в XIX столетии была найдена купальня Вифезда, о которой идет речь в Евангелии от Иоанна (см. Ин 5:2). В 1961 году в развалинах Кесарии Палестинской был обнаружен «камень Пилата», на котором сохранилась надпись:

[...]S TIBERIEVM  
[PO]NTIVS PILATVS  
[PRAEF]ECTVS IVDA[EA]A

То есть «...Тибериум.[По]нтий Пилат.[Пре]фект Иуд[е]и».

В 90-х годах XX века в ходе раскопок в Иерусалиме было обнаружено захоронение первосвященника Каиафы — одного из действующих лиц евангельских событий.

Скептики оспаривали евангельский рассказ, говоря, что римляне привязывали осужденных к крестам, а не прибывали гвоздями. Однако в 1968 году в пригороде Иерусалима было найдено погребение Иехохана — иудея, казненного римлянами. В костях ног застрял огромный гвоздь, так погнувшийся (вероятно, из-за сучка в дереве креста), что его не смогли вытащить. Эта находка показала: распятие было именно таким, как описано в Евангелии.

### Действия апостолов — доказательство истинности Воскресения

Уже первое поколение христиан утверждало, что Христос умер и воскрес. Они были убеждены в истинно-

сти этого настолько, что безропотно претерпевали жестокие гонения, пытки и смерть. У нас не очень много вариантов, чтобы объяснить такое поведение.

#### 1 Они сознательно лгали?

Эта версия опровергается их мученичеством; люди могут идти на смерть ради чего-то, во что они верят, но едва ли станут умирать за то, что, как им точно известно, является выдумкой.

#### 2 Все они одновременно стали жертвами какой-то формы массового психоза?

После Распятия ученики вовсе не были уверены в том, что они вот-вот увидят воскресшего Христа. Напротив, они были убеждены, что с Иисусом покончено, и пребывали в страхе и глубоком унынии. Было очевидно, что Иисус не только не избавил Израиль (Лк 24:21), как надеялись ученики, но не избавил и Себя Самого, и никакие ангелы не явились Его спасти. Он умер позорной смертью под насмешки толпы. Для того чтобы обескураженные, затравленные и потерянные люди, пережившие полное крушение всех своих надежд, превратились в бесстрашных провозвестников Воскресения, должно было произойти нечто очень и очень реальное.

Другая проблема, с которой сталкивается «теория массового психоза», — пустая гробница. Противникам апостолов было бы достаточно предъявить мертвое тело Иисуса, чтобы навсегда покончить с любыми слухами о Воскресении, а самим апостолам — увидеть тело, чтобы окончательно лишиться любого проблеска надежды.

Если честно следовать простой логике, у нас остается только третий вариант —

#### ! ученики действительно видели Христа распятым, а потом — воскресшим!

## Простые вопросы

**Говорят, что нельзя носить нательный крестик, сделанный в католической традиции — четырехконечным.**



На самом деле вопрос этот не является принципиальным для православного христианина. Восьмиконечный крест, который чаще всего используется Русской Православной Церковью, содержит, кроме большой горизонтальной перекладины, еще две. Верхняя символизирует табличку на кресте Христа с надписью «Иисус Назарянин, царь иудейский» (ИНЦИ, или INRI на латыни). Нижняя косая перекладина — подпорка для ног Христа — символизирует «мерило праведное», взвешивающее грехи и добродетели всех людей. Считается, что она наклонена в левую сторону, символизируя то, что покающийся разбойник, распятый по правую сторону от Христа, попал в рай, а разбойник, распятый по левую сторону, своим хулением Христа еще более усугубил свою посмертную участь и попал в ад.

Четырехконечный крест, распространенный в католической традиции, не содержит в себе перекладин, символизирующих табличку и подпорку для ног. Однако святитель Димитрий Ростовский пишет, что «...когда Христос Господь на плечах Своих носил крест, тогда крест был еще четырехконечным; потому что не было еще на нем ни титла, ни подножия. Не было подножия, потому что еще не поднят Христос на кресте и воины, не зная до какого места достанут ноги Христовы, не приделывали подножия, закончив это уже на Голгофе».

Многообразие форм креста всегда признавалось Церковью возможным. По выражению преподобного Феодора Студита, «крест всякой формы есть истинный крест». А сила креста не в количестве его концов, а в величии подвига распятого на нем воплотившегося Бога Иисуса Христа. ☩.

## Так сказать

**Мы не святые, но — всё может случиться.**

Митрополит  
Антоний Сурожский

## Простые вопросы

**Почему в Церкви в пост прекращают есть мясо, а не, к примеру, наоборот, — картошку и капусту?**



Потому что христианский пост предполагает несколько целей, и отказ именно от мяса наиболее им соответствует. Как справедливо замечено школярами прошедших веков, «сытое брюхо к учению глухо». Мясо — очень сытная еда. И в то же время требует от организма много ресурсов

для усвоения. Поэтому и молитвой, и серьезным чтением гораздо удобнее заниматься, питаясь более легкой пищей.

Святитель Игнатий (Брянчанинов) писал: «Церковь положила в известные времена воздержание от мясной пищи для того, чтоб непрестанно употреблять мясную пищу не разгорячала безмерно тел, чтоб они на растительной пище постного времени прохладжались и облегалась, а не потому, чтоб употребление мяса заключало в себе собственно какой грех или нечистоту».

Кроме того, овощи во все времена были значительно дешевле мяса. Пост позволяет христианам за счет перехода на более дешевую пищу больше средств уделять на милостыню и благотворительность. ☩.

# С именем Господа и по пути, уготованному Им

*В народе говорят: «Человек предполагает, а Бог располагает». Скажи кто Ирине Петровне Серебряковой из Железнодорожска в годы ее молодости — человеку с веселым характером и особым оптимизмом, что на ее пути будут ситуации, когда покажется, что из-под ног уходит земля, а через некоторое время она действительно не сможет передвигаться даже по квартире, — никогда бы не поверила. Но жизнь, как тропинка в лесу, где много сухостоя: то идешь без помех, а то такие попадаются тернистые места...*

— Родилась я в древнем городе Болхов Орловской области, — рассказывает Ирина Петровна. — Это место 46 церквей и трех монастырей. В свое время его посещали даже цари. Двоюродный брат моей прабабушки — Феноменов Николай Григорьевич, впоследствии митрополит Никандр, был первым помощником Патриарха Московского и всея Руси Тихона в самые тяжелые для православия годы.

Но, к сожалению, в годы детства Ирины Петровны (а это богорборческое время) в семье не принято было говорить о Господе. Тем более, что родители были учителями. Мама, имея ученую степень кандидата филологических наук, преподавала в здешнем педучилище русский язык и литературу, методику и педагогику, а отец — иностранный.

— И все же мама верила в Господа, — уже как утверждение произносит Ирина Петровна. — Мы жили в частном доме, а в чулане была огромная библиотека, которой пользовались даже студенты. Так вот на одном из стеллажей стояла икона Спасителя. Я много раз видела, как мама уходила туда, закрывала дверь и молилась.

И из дома дети не уходили, пока мать не наложит на каждого из них крестное знамение.

— Только теперь понимаю, какое это было страшное время, — продолжает Ирина Петровна. — Многим из нас надо было ходить в школу мимо церкви, так мы обходили ее стороной. Даже Пасху начали отмечать, когда я уже стала взрослой.

В общем, все — как в большинстве семей. Помимо родителей, за детьми, а их здесь было трое, приглядывала бабушка. Кстати, тоже учитель и дворянка по происхождению. Но, выросшая в учительской среде девушка, окончив школу, предпочла строительную профессию, в которой видела романтику, была уверена, что обязательно уедет в Сибирь, где сильнее морозы и завывающая вьюга.

Что такое ледяной холод и пронизывающий до костей ветер, Ирина действительно познала. Она много лет работала на Севере. Впрочем, это не столь важно. Куда значимее то, что Серебрякова все же пришла к Господу. Правда, этот путь обильно полит слезами. А началось все с того, что сынишку, отправившегося на рыбалку, сбил мотоциклист-лихач. Черепно-мозговая травма казалась, как принято говорить среди медиков, не совместимой с жизнью. И то, что тринадцатилетний подросток остался жив, было чудом. Но тогда, страдающая от горя мать, этого не понимала. Подсказал, если это можно так назвать, врач-нейрохирург. В

ответ на слова благодарности, он произнес: «Идите в храм, ставьте свечку и благодарите Бога».

— Я тогда не знала ни одной молитвы, не знала, как вести себя в храме, — дрогнувшим голосом рассказывает женщина. — Спрашивала, а мне подсказывали. Тогда впервые и нателный крестик надела...

Сейчас сыну Ирины Петровны 48 лет, а она все никак не может поверить, что в ее жизни было время, когда она жила без веры в Господа. Не может и предста-

Сильный, волевой характер, а еще — желание находить истину, сподвигли мою собеседницу больше узнать о православии. Начинала с самых азов.

— Я долго думала, как найти нужную литературу, — вспоминает Ирина Петровна. — Ведь сама могу только на кровати лежать. Потом пришла мысль, что быть православной — это, в первую очередь, любить всех, кто нас окружает. И позвонила в церковную лавку Железнодорожского Всехсвятского храма,

— Ко мне из Всехсвятского храма, как только я прошу, всегда приходит батюшка Иоанн (Манаев), — рассказывает Серебрякова. — Он меня исповедует, причащает, дает советы относительно духовной жизни.

И с улыбкой вспомнила, как однажды (это было давно) решила «полечить» рожистое воспаление у бабушки. Но прежде ее словно кто подтолкнул позвонить и рассказать об этом брату, человеку, который давно глубоко верует в Бога.

ла в Тебя, сегодня я люблю Тебя и верю. И шепчут губы утром, днем, во сне — с молитвою к тебе я обращаюсь: «О, Господи, помилуй и спаси». И каюсь, каюсь, каюсь. Мои еще не все отмолены грехи, я, Господи, жива молитвами к Тебе, и с этой жизнью я сегодня не прощаюсь. Я никогда такой счастливой не была, пока, Господь, к Тебе я не пришла...».

Эти строки легли у Ирины Петровны на бумагу, когда она оказалась полностью прикованной к постели.

А вот еще. «...Как скоротечно время. Не нужно суеты, когда же, наконец, поймете это вы... Не нужно торопиться, не нужно суетиться, а лучше хоть на миг нам всем остановиться и вспомнить о любви. О той любви прекрасной, которая была. О той любви, которая нам Господом дана. С огромным опозданием сумели мы понять, как трудно быть любимой. Любимым трудно стать. Мы много потеряли, не вовремя поняв: любовь — это бесценный, бесценный Божий дар».

— Особенно эта суетность понятна при моем нынешнем положении, — говорит моя собеседница. — А родились эти строки в то время, когда еще могла выходить на балкон и смотреть вниз.

А вот, по моему мнению, уже крик души: «...В снах своих я летаю и бегаю. Только в снах, несбыточных снах. Ну, а в жизни: во что я верую, когда так замедлен мой шаг? Боже Милостивый, так хочется по траве, по росе босиком убежать от болезней и хворостей. И забыть их, как страшный сон. Мне бы шанс — пусть один из тысячи. Дай мне, Господи, этот шанс. Чтоб с бедою могла я справиться, чтоб запела опять душа, что б могла бы кому-то понравиться. И грехи б отмолить могла. Чтобы радость опять вернулась в мой печальный пригнетый дом, чтобы жизнь снова мне улыбнулась и счастливо я проснулась на плече мне таком дорогом».

...Пока мы общались и Ириной Петровной, а это был ни один час, я не услышала ни одного слова отчаяния, а вот кротость, смирение, которых так не достаёт каждому из нас, буквально поражали. Она верит, что идет путем, который предназначен ей свыше. А разве может Тот, кто любит каждого из нас, послать то, что не угодно для спасения души, вечной жизни?

— Но я все еще иду к Господу, и мне многое предстоит познать, — сказала Ирина Петровна на прощание.

Помоги ей, Господи! ■

**Анна Дяченко**  
Фото из семейного архива



вить, как бы сейчас преодолела трудности, которые иначе, как испытанием, не назовешь? Первый звончок, означающий начало тяжелому аутоиммунному системному заболеванию соединительной ткани, когда поражается вся система организма, прозвенел два десятка лет назад. С тех пор она познала инвалидное кресло, состояние, когда болит буквально все, а теперь еще — и что значит быть прикованной к постели.

— Я жива только благодаря Богу, — говорит моя собеседница. — Помню, когда лежала в областной больнице, и заведующая отделением, рассказывая о моем редчайшем заболевании, привела статистику, из которой следует, что такие больные живут 6-8 лет, и я давно должна быть в мире ином, у меня даже сердце не дрогнуло. Вера в милость Божию дает мне силы, а испытания только ее укрепляют. И я все еще иду к Господу. Пусть даже таким трудным путем. Но если бы сейчас мне сказали отречься от Господа, чтобы взамен получить здоровье, — никогда бы не согласилась.

рассказала о своей ситуации и попросила сестричек подобрать книги, читая которые, я бы могла расширять свой духовный мир. С тех пор и установилось: сестрички рекомендуют нужную литературу, а муж Владислав, который пока еще ищет свою тропинку к Всевышнему, ее приносит. Он и свечи за мое здоровье в храме ставит, приносит просфоры...

Теперь о многом в православии женщина говорит с уверенностью, глубокой верой, прося в отдельных моментах даже горячность. Как, скажем, в отношении важности исповеди и причащения. Вначале замечаю, как в ее глазах появился особый блеск, стала говорить тембр голоса, не допускающим возражения. А потом, видимо, для усиления аргументации, решила сослаться на слова Святейшего Патриарха Кирилла, который в одной из проповедей говорил, что, если человек не причащается, не исповедует и не соборуется, то его душа находится в грязи, и Господь таких людей не слышит. Более того, они не могут молиться ни о здравии, ни об упокоении родных и близких.

— Определись: ты — с Господом или с бабушками, — услышала Ирина со второго конца трубки голос с оттенком металла.

И все, как говорят, решилось само собой.

— Сегодня жить мне помогает только вера, — говорит Ирина Петровна. — Я молюсь днем и ночью. С именем Господа проходит каждая минута моего времени. В мыслях постоянно: «Отче наш...» и «Господи, помилуй...». Батюшка Иоанн благословил придти ко мне двух сестричек — Ольгу Николаевну Зайцеву и Веронику Сергеевну Кочергину. Они мне очень помогают. Ведь мне теперь тяжело держать даже молитвослов. Я не задаю себе вопрос: почему Бог меня не забирает? А вот в том, что Он дал мне дар творчества именно в период болезни в утешение, не сомневаюсь.

Стихи у моей собеседницы идут из глубины души, поэтому и трогают каждого, кто читает написанные ею строки: «...Я никогда такой счастливой не была. Такой, когда прикована к постели. Давным-давно не вери-